

音登夢デュオによるピアノトリオセミナー
(音登夢デュオ 主催)

1人で練習して頑張ってる、小さなピアニストさん達に、アンサンブルの楽しさを、伝えたい。。
その思いで、このセミナーを、立ち上げました。
一生の財産になると確信しています。
音登夢(おととむ)と、豊かなアンサンブルの醍醐味、味わってみませんか？

期日 2017年12月25日～28日

場所 Salon Classic (The Music Center Japan)

〒659-0095 芦屋市東芦屋町3-9

レッスン・・・1階多目的サロン (ホフマンブランドピアノ)

コンサート・・・2階小ホール (スタインウェイブランドピアノ B型)

練習室・・・1階練習室

*各自、必ず上履きをご持参ください。

指導および演奏 木村直子 (ヴァイオリン) 木村政雄 (チェロ)

内容 1、ピアノトリオ指導において初心者の方の指導者のためのコース (定員6名)

* ピアノ指導者が室内楽指導を初心者の方とその門下の生徒さんのために。

ピアノ、ヴァイオリン、チェロの3つの楽器の性質の違いを踏まえて

トリオ演奏を行うために大切なことを学んでいただきます。

* 1回のレッスン (12月25日9:30～13:30の予定)

他の受講生のレッスンを聴講できる。

発表会当日のリハーサル、発表会にて演奏。(発表会は12月28日午前中の予定、非公開)

* 課題曲 (易しい順に記載。下記より1組選択。)

1、Galop Glinka 作曲 (Romantic Piano Trios 集より)

Indian Lore Rocherolle 作曲 (A Tableau of Piano Trio より)

2、O Holy Night Rocherolle 作曲 (A Christmas Tableau より)

3、Norwegian Dance Grieg 作曲 (Romantic Piano Trios より)

4、Trio Op.35-2 G-dur 1楽章 Klengel 作曲

2、ピアノトリオ コース (定員 10 名)

* 下記の課題を演奏できるレベルのピアノ学習者の方

* 3 日間のレッスン (12 月 25 日～12 月 27 日)

その間、他の受講生のレッスンの聴講をし、練習室にて練習もできる。

4 日目 (12 月 28 日) にホールにてリハーサルののち終了コンサートを行う。

* 課題曲 (下記より 1 楽章を選択。)

1、Mozart Piano Trio kv.254 1 楽章 Divertiment <ヘンレ版>

2、Haydn Piano Trio Hob. XV-16 D-dure 1 楽章 <Doblinger 版>

3、Beethoven Piano Trio Op.11 <ヘンレ版>

上記のいずれのコースも申し込み順で受け付け、定員になり次第締め切ります。

受講料 1、ピアノトリオ指導において初心者の指導者のためのコース 20000 円
2、ピアノトリオコース 45000 円

受講料のお支払いは下記口座へご入金をお願い致します。

三菱東京UFJ銀行 千里中央支店

普通 1230184 柴田牧 (しばたまき)

<受講生ご本人の氏名でのお振込みをお願い申し上げます。>

聴講料 * 対象 <2、トリオコース>

受講生の関係者は 2 名まで無料。

12 月 25 日から 12 月 27 日のうち

1 日だけ . . . 2000 円 全日通し . . . 5000 円

終了コンサート (12 月 28 日) 入場料 . . . 1000 円

(事前の申し込み制とする。セミナー受講者の関係者は 1 名につき 2 名まで無料。)

聴講料は当日お支払いください。お釣りのないようお願いいたします。

セミナーについてのお問合せは下記メールアドレスへお願いいたします。

makitrio@ares.eonet.ne.jp